

# 銅版画の手順

ふくやま美術館  
エッチング講座



銅版画(凹版)



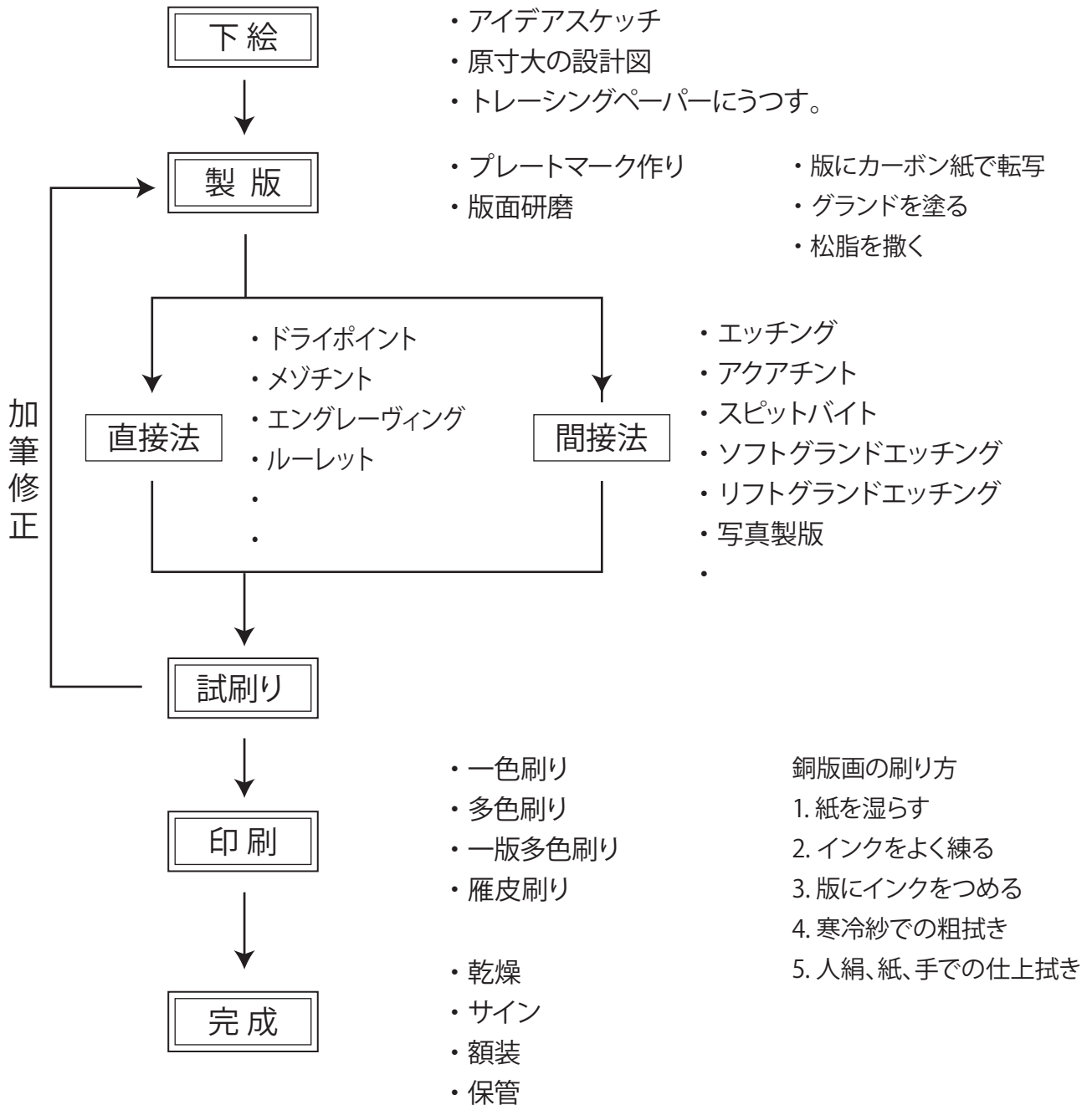
木版画(凸版)



リトグラフ(平版)



シルクスクリーン(孔版)



※制作中はよく換気をするなどして体調、環境に注意しましょう。

## 参考資料

「銅版画のテクニック」 深沢幸雄著／ダヴィッド社

「中林忠良の銅版画」(アートテクニック・ナウ15) 中林忠良著／河出書房新社

「銅版画ノート」(みみずく・アートシリーズ) 視覚デザイン研究所編／視覚デザイン研究所

「銅版画—さまざまな技法による銅版画の実際」 渡辺達正著／創元社

「版画—進化する技法と表現」(Art adventureシリーズ) 岡部万穂編／文遊社

版画のミクロコスモス <http://n-hanga.com/>